



## Dominicana

El primer flujo importante llegó al país en la década de 1960, cuando concluyó el gobierno dictatorial de Rafael Leónidas Trujillo (1930-1961).

### **Un poco de historia...**

Desde principios de la década de 2000, la llegada de dominicanos a la Ciudad de Buenos Aires es cada vez más importante. En general, llegan como turistas por uno o dos meses y terminan quedándose por razones laborales o de estudios. En algunos casos, también llegan engañados, con la promesa de que Buenos Aires es un lugar fácil para obtener dinero y mejorar el nivel de vida, o para luego seguir viaje a Europa.

El primer flujo importante llegó al país en la década de 1960, cuando concluyó el gobierno dictatorial de Rafael Leónidas Trujillo (1930-1961) y la Universidad de Santo Domingo permaneció cerrada por algunos años. Como resultado de ello, muchos estudiantes decidieron emigrar a otros países, como Argentina.

Por lo general, se hospedaban durante los primeros tiempos en el país en el Hotel Rich, ubicado en la calle Bulnes 1247, casi esquina Córdoba. Era relativamente económico y cuando no llegaba algún cheque con la remesa desde República Dominicana, el hotel igual servía platos sobre la mesa para todos. Con el tiempo, el Hotel Rich comenzó a ser conocido como “la embajada” entre los dominicanos. Allí permanecían hasta conseguir un lugar para vivir más accesible o con más comodidad.

De los que llegaban, algunos se quedaban a estudiar en la Universidad de Buenos Aires y otros se iban a la Universidad de La Plata.

Actualmente, viven en Argentina alrededor de 6 mil dominicanos.



### **¿Dónde se asentaron?**

En el barrio porteño de Constitución conviven los bares bailables, los restaurantes de comidas típicas y las peluquerías especializadas en trenzados. Allí se tejen relaciones sociales entre un número importante de dominicanos que adoptaron el barrio como lugar para vivir.

---

## **Vida institucional**

### **Asociación de Dominicanos en Argentina**

La Asociación de Dominicanos en Argentina (ADDEAR) tiene como principal objetivo difundir la cultura dominicana y representar, respaldar y agrupar a su comunidad en el país. ADDEAR está actualmente presidida por Teófilo Medina Duval, uno de los fundadores e ideólogos de esta institución, fundada el 28 de junio de 2010.

---

## **Aportes a la cultura porteña**

La cultura dominicana contiene tres ingredientes fundamentales: la herencia de los nativos taínos, la africana y la de los colonizadores españoles. Tanto su gastronomía y

su música como su religión y su estructura familiar es la mixtura de alguno de estos tres factores o de todos a la vez.

La cocina dominicana es principalmente “criolla”: de origen europeo, pero con ingredientes y mano americana, y con influencias africanas. Uno de los elementos principales es el plátano, que es preparado de muchas formas -hervido, frito, en rodajas o como puré- y es acompañado muchas veces por embutidos o huevos. Los ingredientes más comunes en sus comidas son el cilantro, el ajo, la cebolla, la miel, el jengibre y el arroz.

República Dominicana también es conocida por el merengue y la bachata. El primero es un ritmo musical bailable, de pulso rápido, en el que usualmente se utilizan tambores, instrumentos de viento, cuerdas, acordeón, tambora (tambor típico de dos parches) y güira. La bachata es un ritmo originariamente rural; romántico, bailable y sus letras hablan de amor y tristeza.

El baile sensual, provocativo y de cuerpos pegados que llegó a Argentina en los últimos años, proviene de República Dominicana y otros países del Caribe. El Dembow y el Reggaetón hicieron furor en clubes y gimnasios de nuestra ciudad, y crearon una nueva tribu urbana, con trenzas cosidas, afro o pelo rapado, anillos, collares, gorras y boinas.



---

## **Barrios, calles, plazas y monumentos**

Nuestra ciudad cuenta con las calles República Dominicana, el país de los dominicanos, y Santo Domingo, su capital y ciudad más importante. Además, la Escuela Primaria

Nº16, ubicada en Congreso 3045, en el barrio de Núñez, lleva como nombre República Dominicana.

---

## Curiosidades

El Hotel Rich, ubicado en la calle Bulnes 1247 (casi esquina Córdoba), comenzó a ser conocido como **la embajada** entre los dominicanos durante la década de 1960. Allí permanecían hasta conseguir un lugar para vivir más accesible o con mayor comodidad.

---

La cultura dominicana contiene tres ingredientes fundamentales: la herencia de los nativos taínos, la africana y la de los colonizadores españoles. Tanto su gastronomía y su música como su religión y su estructura familiar es la mixtura de alguno de estos tres factores o de todos a la vez.

---

## Ver fuentes consultadas

- ADDEAR: <https://es-la.facebook.com/addear.dominicano>
- De Domini, Guillermina, “El ritmo caliente del reggaeton llegó a los gimnasios de barrio”, Buenos Aires, Clarín, 12 de octubre de 2008.
- Dominicanos en Argentina 1960: <https://es-la.facebook.com/AsocDominicanosResidentes>
- Monumentos y Obras de Arte en el Espacio Público, Buenos Aires, Comisión de Preservación del Patrimonio Histórico de la Ciudad de Buenos Aires, 2001.
- Piñeiro, Alberto Gabriel, Barrios, calles y plazas de la Ciudad de Buenos Aires. Sus nombres desde la fundación hasta nuestros días, Buenos Aires, Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires, 2005.

Datos del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

2010 - Reservados todos los derechos

Permitido el uso sin fines comerciales

---

Sútese como [voluntario](#) o [donante](#) , para promover el crecimiento y la difusión de la [Biblioteca Virtual Universal](#). [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar)

Si se advierte algún tipo de error, o desea realizar alguna sugerencia le solicitamos visite el siguiente [enlace](#). [www.biblioteca.org.ar/comentario](http://www.biblioteca.org.ar/comentario)

